

## Numéro 7 – février 2000

## INFO... PHIL

Bulletin d'information du Club philatélique de Bulle

## Le mot du président

Tout d'abord je tiens à vous présenter mes meilleurs vœux pour 2000. Mon vœu le plus cher est que cette dernière année du millénaire vous soit prospère, pleine de joie et de bonheur.

La principale occupation du comité est la préparation de l'assemblée générale des délégués des sociétés philatéliques suisses pour octobre 2000. La préparation suit son cours, pour cette occasion tous les délégués auront le plaisir et la chance de pouvoir admirer de nombreuses collections de nos membres : cela représente une vision de collections particulières et assez rares, des collections qualifiées en niveau international à celles pas encore exposées en concours. Tout collectionneur pourra ainsi s'identifier aux membres du club philatélique de Bulle.

Enfin parlons un peu de ce septième bulletin, qui est un numéro spécial de la vie de notre société : il vous sera présenté les membres du nouveau comité et leurs fonctions, la liste des membres avec leur collection (ce n'est pas encore complet, c'est pourquoi je demande humblement à chacun de transmettre les sujets qu'il collectionne!) et le calendrier de nos manifestations pour 2000.

Au plaisir de vous revoir, philatéliquement vôtre.

## Dossier pratique N° 5 : Etude d'une empreinte de machine à affranchir.

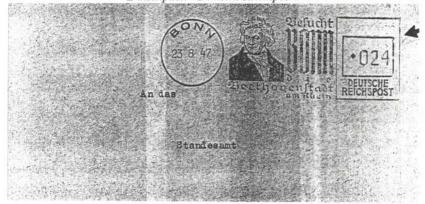
Les machines à affranchir sont en service auprès de gros consommateurs d'affranchissements auxquels elles permettent de gagner du temps tout en faisant de la publicité. En effet, l'empreinte, rouge en général, porte souvent le nom de l'utilisateur ou de la publicité relative à sa spécialité.

Au cours des ans, une empreinte peut subir des modifications de formes nécessitées aussi bien pour des raisons politiques, postales ou publicitaires. Nous allons suivre ici les différents stades de l'évolution d'une empreinte.

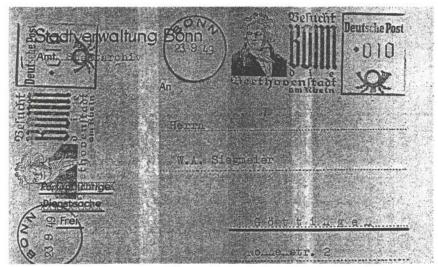
Le portrait de Beethoven et la teneur du texte de l'empreinte « **Besucht Bonn die Beethovenstadt am Rhein** » (Visitez Bonn la ville de Beethoven sur le Rhin) produite par la machine en service auprès de l'administration de la ville de Bonn sont restés les mêmes. Toutefois, les formes suivantes ont été constatées :



Type « Aigle impérial » avec écriture gothique L'inscription « Deutsche Reichspost »



A la fin de la seconde Guerre mondiale, la dénazification de l'Allemagne a été entreprise. Les autorités d'occupation ont décrété l'interdiction de tous les emblèmes hitlériens et de ceux rappelant le Reich (l'Empire), de sorte que les empreintes de machine à affranchir ont dû être adaptées à ces exigences. Dans notre cas, il s'agit de la suppression de l'aigle impérial.



L'empreinte est du type « petit cor de postillon » avec l'inscription « Deutsche Post » (poste allemande). La couronne ne comporte encore aucune codification postale.



Type « petit cor de postillon » avec l'inscription « Deutsche Bundespost » (poste fédérale allemande). La localité est précédée du code 22c = région Köln-Aachen (Cologne-Aix-La-Chapelle).



La couronne est à droite de la publicité et contient le nouveau code postal de Bonn = 53.

Il existe bien entendu d'autres types de machines en service auprès d'autres utilisateurs.

Jean-Pierre Tornare